

MOVIMIENTO NACIONAL POR LA DIVERSIDAD CULTURAL DE MÉXICO (MNDCM)

INFORME SECRETARÍA TÉCNICA

2016 – 2018

CONTENIDO

INSTITUCIONES QUE CONFORMAN AL MOVIMIENTO NACIONAL POR LA DIVERSIDAD CULTURAL DE MÉXICO.....	3
INTRODUCCIÓN	4
I. HISTÓRICO DE ACCIONES EMPRENDIDAS POR EL MNDCM	4
II. PLAN DE TRABAJO 2016 – 2018.....	13
III. COMISIONES DE TRABAJO.....	16
IV. CRONOLOGÍA DE ACCIONES 2016 - 2018	18
V. FORO DE MOVILIDAD HUMANA Y NO DISCRIMINACIÓN: DESAFÍOS PARA LA CDMX	18
VI. CAMPAÑA ENCARA EL RACISMO	20
VII. PRONUNCIAMIENTOS.....	21
VII.I 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo	21
VII.II 21 de febrero Día Internacional de la Lengua Materna.....	22
VII.III 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo	22
VII.IV 9 de agosto Día Internacional de los Pueblos Indígenas	23
VIII. VI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA: RACISMO	24
IX. III FIESTA DE LAS CULTURAS INDÍGENAS, PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO.....	25
X. OCTUBRE, MES DEL TRATO IGUALITARIO EN LA CDMX. CIUDADES DIVERSAS, CIUDADES SIN RACISMO.....	25
XI. CONVERSATORIO RACISMO Y NO DISCRIMINACIÓN.....	27
XII. FERIA DE LAS CULTURAS AMIGAS 2017	27
XIII. ENCUENTRO NACIONAL DE DIVERSIDAD CULTURAL.....	29
XIV. VI FORO DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL: COMUNICACIÓN Y RECONSTRUCCIÓN SOCIAL 29	
XV. REUNIONES	30
XVI. RECOMENDACIONES.....	32
XVII. CONCLUSIONES DE LA SECRETARÍA TÉCNICA	34

INSTITUCIONES QUE CONFORMAN AL MOVIMIENTO NACIONAL POR LA DIVERSIDAD CULTURAL DE MÉXICO.

NOMBRE	SIGLAS
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social	CIESAS
Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas	CDI
Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal	CDHDF
Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública	CGEIB-SEP
Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación	CONAPRED
Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura	DGCP-CULTURA
Dirección General de Atención a la Comunidad de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)	DGACO-UNAM
Dirección General de Educación Indígena de la Secretaría de Educación Pública	DGEI-SEP
Coordinación Nacional de Antropología y Programa Afrodescendiente del Instituto Nacional de Antropología e Historia,	CNAN-INAH
Instituto Nacional de Lenguas Indígenas	INALI
Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación del Instituto Nacional Electoral	INE
Instituto Nacional para la Educación de los Adultos de la Secretaría de Educación Pública	INEA-SEP
Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal	PGJDF
Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la Universidad Nacional Autónoma de México	PUIC-UNAM
Secretaría de Cultura de la Ciudad de México	SCCDMX/SECULT CDMX
Dirección de Medicina Tradicional y Desarrollo Intercultural de la Dirección General de Planeación y Desarrollo en Salud de la Secretaría de Salud	DGPLADES-SS/SALUD
Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades de la CDMX	SEDEREC
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura	UNESCO
Universidad Pedagógica Nacional	UPN

INTRODUCCIÓN

En el año 2001, en el marco de la aprobación de la Declaración Universal de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura sobre la Diversidad Cultural (UNESCO), la Dirección General de Culturas Populares del Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes (CONACULTA) – actual Secretaría de Cultura- convocó a un grupo de instituciones con la finalidad de intercambiar experiencias sobre política lingüística y diversidad cultural. Tal convocatoria constituyó la base para la integración de un Grupo de Coordinación Interinstitucional (GCI) que analizó, discutió y propuso acciones en común. El resultado fue la puesta en marcha de actividades tanto académicas, formativas, culturales y de difusión.

En marzo de 2010, el GCI dio origen al Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México (MNDCM). Desde entonces, se han sumado instituciones públicas y académicas a este esfuerzo con el ánimo de incorporar la perspectiva intercultural en las estrategias de las entidades.

El 11 de febrero de 2016, el Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México (COPRED) fue elegido por las veinte instancias e instituciones que integran el Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México (MNDCM) para presidir el Secretariado Técnico durante el bienio 2016-2018.

El COPRED se enorgullece de haber ocupado tal cargo de conducción y acompañamiento cercano del Movimiento durante los dos últimos años y se satisface en presentar su informe de resultados al término de la gestión.

I. HISTÓRICO DE ACCIONES EMPRENDIDAS POR EL MNDCM

2001

- Creación del Grupo de Coordinación Interinstitucional formado por la Dirección General de Culturas Populares (DGCP-CONACULTA), Dirección General de Vinculación Cultural y Ciudadanización (DGVCyC-CONACULTA), Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI), Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB-SEP), Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Instituto Nacional Indigenista (INI), Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Dirección General de Educación Indígena (DGEI-SEP), Instituto Mexicano de la Radio (IMER), Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE-SEP), Dirección General de Televisión Educativa (SEP), Radio Educación (SEP), Secretaría de Salud (

2002

- Ejecución del Diplomado en Educación Intercultural y Bilingüe coordinado por la UPN y la DGEI de la SEP, con transmisión vía Edusat en toda la República
- Creación de tres grupos de trabajo: radio, televisión y pedagógico

2003

- Transmisión de la segunda edición del Diplomado en Educación Intercultural y Bilingüe

2004

- Producción de la radionovela indígena Cecilio Chi, misma que transmitió cinco capítulos en lenguas maya y español
- Reimpresión de 50,000 ejemplares del mapa “La diversidad cultural de México: las lenguas indígenas de México”
- Edición de la guía pedagógica “Nuestras Lenguas”

2005

- Firma de la primera carta compromiso del MNDCM por las y los titulares de las instituciones, con motivo de crear una colaboración que beneficie el desarrollo de las culturas nacionales por medio del Movimiento
- Elaboración del documento rector del MNDCM, en donde se enlistan los objetivos generales, específicos, líneas de acción y estrategias básicas del trabajo en conjunto de las organizaciones que lo conformen
- Lanzamiento oficial de la Campaña Nacional por la Diversidad Cultural de México en el marco de la conmemoración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo. fecha conmemorativa del 21 de mayo, se llevaron a cabo acciones de promoción y difusión, como la realización de un festival cultural con música, poesía y danza, la impresión de material de difusión, la producción de videos sobre la diversidad cultural, la inserción de prensa en diarios de circulación nacional, difusión de publicidad móvil en autobuses de transporte público, montaje de exposiciones fotográficas, entre otras
- Realización de la 1ª Jornada México- Centroamérica por la Diversidad Cultural en el marco y conmemoración del 21 de mayo “Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo”
- Publicación de las memorias generales de la 1ª Jornada México-Centroamérica por la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo
- Instituciones que formaron parte de las actividades del Movimiento en 2005: CIESAS, DGCP, CGEIB, DGEI, Consejo Nacional de Población (CONAPO), INALI, UPN, Dirección General de Planeación y Desarrollo en Salud (DGPLADES), El Fondo para la Infancia de las Naciones Unidas (UNICEF), Delegación Tlalpan, Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF), Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes (ITCA), Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED) y Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)

- Participación en las campañas locales para la diversidad cultural de los estados de Guerrero, Oaxaca, Tamaulipas y Durango
- Realización de la 2ª Jornada México- Centroamérica por la Diversidad Cultural en el marco y conmemoración del 21 de mayo “Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo”
- Realización del Concurso Nacional de Fotografía Jóvenes por la Diversidad Cultural y la Igualdad de Oportunidades
- Montaje de quince exposiciones fotográficas y inserciones de prensa en diarios de circulación nacional, entre otros

2007

- Lanzamiento de la Campaña por la Diversidad Cultural del Estado de Hidalgo
- Firma de carta compromiso de las personas titulares de las instituciones que participan en la campaña de Hidalgo
- Realización de la Conferencia Magistral sobre la Diversidad Cultural en el marco de la conmemoración del 21 de mayo. Durante la Conferencia se llevaron a cabo las siguientes mesas temáticas: desafíos de la protección y promoción de la diversidad cultural
- Realización de la 3ª Jornada México- Centroamérica por la Diversidad Cultural

2008

- Ratificación de carta compromiso. Las instituciones que no firman son UNICEF, GAM y el ITCA
- UNESCO dirigió un taller para el desarrollo del plan de trabajo
- Creación de comités y comisiones para el cumplimiento del plan de trabajo: comunicación, académico, formación, comisión organizadora de foros y financiamiento
- Elaboración del Foro de Promoción de la Diversidad Educativa y Lingüística
- Elaboración del del Marco Conceptual sobre la Diversidad Cultural

- Organización de siete encuentros por el derecho a la diversidad cultural en los pueblos de Tlalpan
- Realización de la 4ª Jornada México- Centroamérica por la Diversidad Cultural en el marco y conmemoración del 21 de mayo Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo
- Participantes en las actividades: CIESAS, CONAPO, CGEIB, DGCP, DGEI, DGPLADES, INALI, PGJDF, UPN, CONAPRED, Delegación Tlalpan y UNESCO

2009

- Impartición del Taller de Atención a la Diversidad Cultural para personas funcionarias públicas
- Realización de la 5ª Jornada México- Centroamérica por la Diversidad Cultural en el marco y conmemoración del 21 de mayo Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo. Se elaboró memoria general de la Jornada
- Diseño de proyecto de radio con IMER para la realización de 12 mesas redondas que promovían el tema de la diversidad cultural. Se elaboraron cápsulas radiofónicas, mesas de debate, exposiciones, entre otras
- Elaboración de fichas de información técnica institucional, con el propósito de llevar registro de las instituciones miembro, sus funciones y el perfil de la población que atienden
- Diseño y desarrollo del Seminario de Alto Nivel sobre Cultura y Desarrollo de UNESCO en colaboración con CONACULTA
- Diseño del proyecto Formación a líderes de museos comunitarios, con el propósito de crear espacios de difusión de la diversidad cultural. Se planificaron tres talleres en Zacatecas, Tlaxiaco (Morelos) y San Cristóbal de las Casas (Chiapas)
- Confirmación del compromiso de que las personas titulares deberán renovar su participación cada dos años, reunirse por lo menos cuatro veces al año para conocer los avances del trabajo programado, tomar acuerdos y hacer nuevas propuestas. Dichas reuniones serán programadas por las y los titulares en la primera junta del

año. Asimismo, se estipula que las actividades programadas en el plan de trabajo deben ser respaldadas con recursos económicos y humanos de las instituciones integrantes

- Propuesta de que cada institución adopte una entidad federativa para motivar a las instituciones a difundir la diversidad cultural a nivel estatal

2010

- Cambio de nombre de GCI a MNDCM
- Propuesta de creación de un Secretariado Técnico con funciones operativas. La primera institución en tomar dicho cargo fue la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe de la SEP (CGEIB)
- Elaboración de los Lineamientos Básicos de Operación del Secretariado Técnico
- Realización del documento de diseño para el sitio web, creando un comité ejecutivo para la selección y revisión de dicha información
- Impartición del Curso-Taller sobre la Diversidad Cultural para Funcionarios Públicos en la Secretaría de Función Pública y se propone impartir un curso en línea @campusmexico, capacitando al personal que lo impartiría
- Ratificación la carta compromiso entre instituciones que integran el MNDCM el 21 de mayo
- Adhesión del Movimiento a la Red Iberoamericana de Organismos y Organizaciones contra la Discriminación (RIOOD)
- Propuesta de nueva estructura conformada por redes, con el propósito de aligerar el pleno, abarcar más áreas de acción, avanzar hacia otras regiones del país e incorporar infinidad de instituciones.
- Incorporación de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)
- Participación del Movimiento en la Segunda Reunión Ordinaria de la RIOOD realizada en México

- Participantes en las actividades: CIESAS, CGEIB, DGEI, UPN, UNESCO, INALI, CONAPRED, Dirección General de Planeación y Desarrollo en Salud (DGPyDS), PGJDF, CONAPO y Delegación Tlalpan

2011

- 1ª Convocatoria de Concurso Nacional de Fotografía como Movimiento con el tema Herencia y riqueza de la cultura afrodescendiente en México
- Solicitud de la CGEIB de cambio de Secretariado Técnico a favor del CONAPRED.
- Diseño de Campaña de Difusión. Se llevó a cabo en su primera fase pero en la segunda no se realizó por falta de presupuesto para la producción de radio spots y para la impresión de carteles y volantes
- Realización del II Foro de promoción de la Diversidad Cultural, Educativa y Lingüística, cine debate con los documentales La raíz olvidada y Correrías en el Monte y premiación del 1er Concurso Nacional de Fotografía dentro de la Semana de la Diversidad Cultural en conmemoración al 21 de mayo.
- Realización del Encuentro de expresiones culturales de la población afrodescendiente en Marquelia, Guerrero.
- Realización del foro académico Racismo y discriminación: africanos y afrodescendientes en México en Jalapa, Guerrero
- Realización del foro de debate sobre los 10 años de la Declaratoria de Durban en el marco del Año Internacional de los Afrodescendientes
- Participación de representantes del Movimiento a la Cumbre de los Pueblos Afromexicanos celebrada en la Costa Chica de Oaxaca.
- Elaboración de Guía para la Acción Pública contra la Discriminación y para la Promoción de Igualdad e Inclusión de la Población Afrodescendiente en México

2012

- Convocatoria al II Concurso Nacional de Fotografía “Rostros de la Diversidad Cultural”

- Realización de evento conmemorativo del 21 de mayo. Desarrollo de la reunión de titulares del movimiento y presentación de la banda Mixe.
- Realización del 1er Foro Nacional sobre Poblaciones Afrodescendientes en México con un programa paralelo de actividades culturales
- Realización del 1er Foro de Comunicación sin Discriminación: Comunicación - Intercultural con Pertinencia Cultural y Lingüística, para un México Pluricultural sin Racismo y sin Discriminación Racial
- Participación en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara. Reedición del Mapa de Diversidad Cultural en lenguas nacionales
- Integración al Movimiento del Instituto Federal Electoral (INE), el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México (COPRED), el Programa Universitario México Nación Multicultural de la UNAM y la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF)
- Firma de la Carta Compromiso

2013

- Creación de un Comité de promoción para promover territorialmente el Movimiento
- Convocatoria al III Concurso Nacional de Fotografía Los Derechos de la Diversidad Cultural en México
- Festejo de una semana completa conmemorando el 21 de mayo con exposiciones fotográficas, lanzamiento de convocatoria del III Concurso Nacional de Fotografía y la realización de un Foro Regional en Tijuana El debate democrático y la participación política
- Realización del 2° Foro de Comunicación
- Vinculación con cuerpo diplomático de las embajadas relacionadas con la población afrodescendiente
- Realización del 2° Foro Nacional sobre Poblaciones Afrodescendientes en México

2014

- Elección del **INALI** como **Secretario Técnico** del Movimiento
- Conmemoración del Día Internacional de la Lengua Materna en el estado de Chihuahua, se realizaron una serie de eventos académicos y culturales con la participación de las instituciones del Movimiento
- Convocatoria del IV Concurso Nacional de Fotografía: Inclusión Educativa
- Realización del 3° Foro de Comunicación Intercultural
- Elaboración de calendario de actividades para la gestión
- Modificación y ratificación de la carta compromiso
- Elaboración de textos y documentos sobre diversidad cultural que sustentan las acciones institucionales
- Inclusión del logo oficial del Movimiento en las publicaciones, materiales, trípticos o folletos de difusión de actividades relacionadas con la diversidad cultural y lingüística
- Propuesta de modificación de los Lineamientos Básicos de Operación del MNDCM
- Propuesta de revisión y actualización del Marco Conceptual de la Diversidad Cultural
- Integración del Programa de Afrodiversidad de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH y a la Secretaria de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC)
- Celebración del 21 de mayo a través del conjunto de actividades realizadas por las diversas dependencias miembro, enmarcadas al Día Mundial de la Diversidad Cultural por el Diálogo y Desarrollo
- Presentación del Programa Especial de Educación Intercultural 2014-2018.
- Participación en la tercera reunión extraordinaria de la RIOOD
- Presentación de propuesta para la modificación del Estatuto Rector del Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México

2015

- Conmemoración del Día Internacional de la Lengua Materna en Papantla, Veracruz. Se realizaron una serie de eventos académicos y culturales con la participación de las instituciones del Movimiento
- Convocatoria al V Concurso Nacional de Fotografía Identidad Cultural de la Niñez y la Juventud
- Realización del foro sobre Políticas Públicas y Diversidad Cultural: pigmentocracia y discurso de odio el marco de celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo.
- Realización del 4° Foro para la Comunicación Intercultural Crítica al discurso de odio en la comunicación
- Inauguración de la exposición El Legado. Mandela, 20 años de Libertad en Sudáfrica coordinado con la Embajada de Sudáfrica en México y el Museo de Memoria y Tolerancia

2016

Elección del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la CDMX como Secretariado Técnico del Movimiento.

II. PLAN DE TRABAJO 2016 – 2018

Como documento rector de las acciones a realizarse durante la gestión del COPRED como el Secretariado Técnico del Movimiento, se generó el Plan de Trabajo 2016 – 2018, aprobado por las demás instituciones, con el fin de contribuir a la promoción y protección del conocimiento, reconocimiento, valoración y respeto de la diversidad cultural en México.

La misión acordada fue promover y fortalecer el reconocimiento y la protección de la diversidad y las expresiones culturales de México, así como a sumarse a las acciones que propicien la valoración y respeto de la diversidad cultural que caracteriza a cada persona, comunidad y pueblos que integran nuestro país.

El MNDCM, a lo largo de su existencia, ha contribuido a reforzar la preservación de las culturas indígenas en nuestro país, promoviendo el combate a la exclusión y siempre propiciando una democracia donde la dignidad humana sea el fundamento para la libertad; no obstante, debido a la coyuntura nacional, al aumento de poblaciones autodenominadas afrodescendientes y a aquellas en situación de movilidad humana o social; a la propuesta de participación activa con el Grupo de Trabajo CERD y a las recomendaciones de la ONU en materia de afrodescendencia, migración, desplazamiento y refugio, el grupo de enlaces del Movimiento coincidió en atender las necesidades de estas poblaciones a través de la focalización de esfuerzos de cooperación entre las instituciones para destinar los trabajos del Movimiento a tres poblaciones objetivo que han sufrido marginación y se hallan en una situación de vulnerabilidad constante: personas afrodescendientes, personas indígenas y personas en movilidad social. Dichas poblaciones, además de ser consideradas en situación de vulnerabilidad presentan manifestaciones culturales ancestrales y dignas de la preservación y protección de la sociedad y del Estado. Este aporte, surgió como propuesta del Primer Encuentro de Enlaces del MNDCM, realizado el 18 de abril de 2016.

En razón de lo anterior, los ejes temáticos a los que el Movimiento se enfocará durante los próximos dos años, a propuesta del Secretariado Técnico serán: personas y culturas Indígenas, personas y culturas Afrodescendientes y personas en Movilidad Social.

De este documento se desprendió un análisis en el que las 20 instituciones que le conforman corresponden a agendas que promueven y establecen lineamientos para el correcto actuar a partir de estos Ejes Estratégicos y Ámbitos de Incidencia:

ÁMBITOS DE INCIDENCIA	EJES ESTRATÉGICOS
<ul style="list-style-type: none"> • Justicia y Democracia • Desarrollo Cultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización • Inclusión Social

<ul style="list-style-type: none"> • Derechos Humanos y No Discriminación • Educativo- Académico 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo
--	--

Generando un análisis de las acciones institucionales en particular, se retoman los ejes estratégicos para formalizar la agenda de trabajo del MNDCM en su conjunto. Esto conforma una revitalización de las acciones del Movimiento y lo posicionan a nivel nacional como la red y plataforma donde se reconocen las identidades culturales de las y los mexicanos.

Durante su presentación, se llevó a cabo la firma de la Carta Compromiso al MNDCM, a la ceremonia asistió: Dr. Javier López Sánchez, Director General del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI), Lic. Héctor Mauricio López Velázquez, Director General del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), el Lic. Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura de la Ciudad de México, la Dra. Perla Gómez Gallardo, Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF), el Dr. Fernando I. Salmerón Castro, Coordinador General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), el Dr. Agustín Escobar Latapí, Director General del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

Como parte del desarrollo de este plan de trabajo, a lo largo del primer año, se realizaron un total de 7 sesiones plenarios con las personas enlaces del Movimiento y dos reuniones de titulares. Gracias a estas sesiones de trabajo, se pudieron dar avances y decisiones importantes para definir y trabajar la ruta del MNDCM en este bienio.



Presentación del Plan de Trabajo 2016-2018 en el Museo de Arte Popular, 27 de junio 2016

III. COMISIONES DE TRABAJO

De manera paralela a la suma de esfuerzos para el desarrollo del VI Concurso Nacional, se comenzaron los trabajos de organización de comisiones de las acciones que el MNDCM desarrolló en 2017. Dichas comisiones son: Comisión para la 4ta edición de la Campaña Nacional por la Diversidad Cultural, Comisión para el Congreso Nacional de Diversidad Cultural, y la Comisión para la emisión de pronunciamientos en torno a los temas de interés y de la coyuntura nacional.

Durante las sesiones plenarias, las instituciones parte seleccionaron la comisión o comisiones en las que deseaban participar. Estas mesas de trabajo fueron los esfuerzos preparatorios y de planificación para el año 2017. Dentro de sus actividades, se trabajó la Campaña durante el 2017 y se proyecta lanzar en 2018.

Asimismo, el Congreso se planeó llevar a cabo el 12 y 13 de octubre del 2017, con el apoyo de organizaciones de instituciones de gobierno y academia. Sin embargo, debido a los acontecimientos del sismo del 19 de septiembre de 2016, este evento tuvo que ser pospuesto, lo cual resultó en una nueva adecuación de su duración y alcance, creándose el Encuentro Nacional de Diversidad Cultural de México, celebrado el 17 de noviembre de ese mismo año.

Las comisiones de trabajo fueron distribuidas de la siguiente manera:

COMISIÓN DE CAMPAÑA NACIONAL	COMISIÓN DE CONGRESO NACIONAL	COMISIÓN DE PRONUNCIAMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • CGEIB • DGPLADES • CDHDF • INALI • SEDEREC • INE • CONAPRED 	<ul style="list-style-type: none"> • CIESAS • UNESO • DGEI • PROGRAMA AFRODESCENDIENTE DEL INAH • PUIC • DGACO • CDHDF • SECULT CDMX • DGPLADES • CDI • CONAPRED • PGJDF • DGCP 	<ul style="list-style-type: none"> • INEA

IV. CRONOLOGÍA DE ACCIONES 2016 - 2018

FECHA	ACTIVIDAD
12 y 13 de abril de 2016	2° Foro De Movilidad Humana Y No Discriminación: Desafíos Para La CDMX
1 de mayo al 31 de diciembre de 2016	Campaña ENCARA EL RACISMO
21 de mayo de 2016	Pronunciamento Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo
26 de agosto de 2016	Creación y manejo de las redes sociales del Movimiento Presentación Convocatoria VI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA: RACISMO
27 de agosto al 4 de septiembre de 2016	III Fiesta De Las Culturas Indígenas, Pueblos Y Barrios Originarios De La Ciudad De México
1 al 31 de octubre de 2016	OCTUBRE, Mes Del Trato Igualitario en la CDMX. Ciudades Diversas, Ciudades Sin Racismo
17 de noviembre de 2016	Premiación VI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA: RACISMO
5 y 6 de diciembre 2016	Conversatorio Racismo y Discriminación en la Ciudad de México
21 de febrero de 2017	Pronunciamento Día Internacional de la Lengua Materna
20 de mayo al 4 de junio de 2017	Feria de las Culturas Amigas 2017
21 de mayo de 2017	Pronunciamento Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo
9 de agosto de 2017	Pronunciamento Día Internacional de los Pueblos Indígenas
17 de noviembre de 2017	Encuentro Nacional de Diversidad Cultural
11 de diciembre de 2017	VI Foro de Comunicación Intercultural: Comunicación y Reconstrucción Social

V. FORO DE MOVILIDAD HUMANA Y NO DISCRIMINACIÓN: DESAFÍOS PARA LA CDMX

Se convocó al 2° Foro de Movilidad Humana y No Discriminación, el cual buscó generar un espacio de discusión, análisis y propuesta sobre la condición de las personas migrantes, refugiadas y desplazadas que particularmente tienen como destino o tránsito la Ciudad de México.

El Foro estuvo integrado por seis mesas conformadas por personas expertas en la materia

tanto del servicio público a nivel federal y local como de la sociedad civil y la academia, como Ricardo Sepúlveda, Edgar Corzo, Alejandro Solalinde, Javier Sicilia y Consuelo Morales, quienes expusieron su perspectiva respecto a la interculturalidad, las políticas de atención a las personas migrantes y el flujo migratorio en la CDMX, al cual asistieron aproximadamente 350 personas.

Las conclusiones del foro fueron las siguientes:

- El reconocimiento de que la Ciudad de México se consolida como una ciudad amigable con las personas migrantes.
- El Estado debe resolver los problemas que surgen del desplazamiento con acciones duraderas; la restitución de los derechos y garantizar la igualdad de accesibilidad de los derechos básicos, además de asegurar las sanciones necesarias a las personas responsables de los desplazamientos.
- Todos los procesos migratorios son reconocidos bajo el concepto de movilidad humana. Éste es de gran importancia debido a que reconoce a las personas migrantes, huéspedes y sus familias como sujetos de derecho.
- Se debe impulsar la cooperación y coordinación gubernamental para una política migratoria de hospitalidad e interculturalidad articulada.
- Es necesario fortalecer marcos normativos que aseguren la igualdad de oportunidades y de acceso a servicios para toda la población incluyendo a migrantes, huéspedes y sus familias.
- Para el respeto pleno de los derechos humanos de las personas en situación de movilidad, se deben desarrollar mejores mecanismos de exigibilidad que aseguren el acceso a la justicia a víctimas de violaciones de DDHH.

- Es necesario crear acciones positivas a favor de la inclusión de la población migrante, huéspedes y sus familias incluyendo la promoción de derechos en armonía con el marco jurídico local.

VI. CAMPAÑA ENCARA EL RACISMO

En concordancia con el eje de acción de lucha contra el Racismo, el Consejo se sumó como un ente coadyuvante a la campaña "Encara el Racismo" integrada por Ambulante, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir (ILSB), el Museo Memoria y Tolerancia, Red de Atención Ciudadana en Materia de No Discriminación y para el Ejercicio de los Derechos Humanos (REDAC), SICDOS agencia social, Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) y la Fundación W.K. Kellogg.

Una de las estrategias de impacto comunitario fue la participación de la REDAC en colaboración con el Consejo para la organización de 64 acciones, distribuidas en las siguientes categorías:

- 2 Foros
- 21 Talleres
- 2 de Radio y medios de comunicación
- 16 de Diseño e impresión de material educativo
- 1 Seminario/Coloquio
- 3 Conversatorios
- 2 Conciertos
- 8 Exposiciones
- 3 Ferias/Festivales
- 4 Obras de teatro
- 1 Torneo deportivo
- 1 Olimpiada

Las actividades encaminadas a la eliminación de las prácticas de discriminación racial estuvieron encabezadas por más de sesenta organizaciones y colectivos.

VII. PRONUNCIAMIENTOS

VII.I 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo

El 21 de mayo del 2016, se publicó el Pronunciamento Contra el Racismo en México: Fundamental fortalecer la Diversidad Cultural, previamente elaborada por las y los enlaces del Movimiento durante una reunión de trabajo, en el marco del Día Internacional de la Diversidad Cultural.

Como parte de su contenido enriquecedor, resalta el posicionamiento del Movimiento por reconocer que la Diversidad Cultural resulta vital para el desarrollo social y humano de cualquier comunidad, en tanto que es la mayor fuente de creatividad, innovación, originalidad e intercambio.

Asimismo, en el documento se reafirma que la diversidad cultural representa la multiplicidad de formas en que se expresan las culturas de los grupos y de las sociedades, reconociendo que un elemento importante de exclusión social se encuentra motivado a partir de la discriminación por origen étnico, así como por las características físicas de las personas.

El pronunciamiento promueve la concientización social basada en el reconocimiento del multilingüismo, la multiculturalidad y la diversidad de etnias. Igualmente, se reconoce la importancia de sumarse a las acciones convocadas por la Asamblea General de Naciones Unidas a efecto de que se visibilice e incluya a las personas afrodescendientes –nacionales y extranjeras – en todos los aspectos de la vida cotidiana. Por último, considerando las poblaciones por las que el MNDCM trabaja interinstitucionalmente, se llama al debido fortalecimiento de las políticas públicas, educativas y culturales a través de las cuales se consideren los derechos humanos de las personas en situación de movilidad social.

VII.II 21 de febrero Día Internacional de la Lengua Materna

En 2017, para conmemorar esta fecha se lanzó un pronunciamiento en el que instó a que todas las instituciones públicas y privadas recordaran que tienen la responsabilidad de incluir a las lenguas originarias dentro de los planes y programas, nacionales, estatales y municipales en materia electoral, de educación, cultural, salud, justicia, las políticas y acciones tendientes a la protección, preservación, promoción y desarrollo de las lenguas nacionales.

A su vez, reconoció que las lenguas originarias son parte importante de la diversidad cultural, por lo que resultan vitales para el desarrollo de cualquier sociedad pluricultural y de la vida democrática, debido a que representan las principales fuentes de expresión, creación y originalidad;

VII.III 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo

En esta ocasión, la fecha se aprovechó para pronunciarse en torno a la coyuntura del momento sobre la atención del fenómeno migratorio en México, Centroamérica, el Caribe y en otras partes del mundo.

En él, el Movimiento y las instituciones se pronunciaron por la defensa de los derechos culturales, la autodeterminación de los pueblos, su conservación, difusión y, en su caso, si así fuera la decisión colectiva, por obtener y normar un usufructo sin detrimento del patrimonio cultural, así como construir el futuro de nuestras comunidades de origen, de tránsito y de llegada.

Se reconoció que actualmente estamos viviendo desplazamientos y migraciones amplias de población, motivada por diversas razones, entre ellas, la búsqueda de trabajo y mejores condiciones de vida, por conflictos de diferentes tipos, así como, por las propias condiciones de un mundo cada vez más globalizado.

Por lo tanto, el documento instaba a que se tomen las medidas necesarias para que las personas no se vean obligadas a emigrar por razones de pobreza o por la necesidad de salvaguardar su vida o la de su familia.

VII.IV 9 de agosto Día Internacional de los Pueblos Indígenas

Con motivo a la conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas, las instituciones que conforman el Movimiento se pronunciaron por el fortalecimiento del estado de derecho, por el respeto a su identidad, que entre otros aspectos, abarca su lengua y su cultura, así como por el respeto a los derechos humanos de las personas que pertenecen a los pueblos indígenas de conformidad con lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales signados por nuestro gobierno. Creemos imprescindible poner un freno a la violencia e inseguridad que representan una amenaza para el desarrollo nacional y de manera particular para la conservación de las culturas y los pueblos originarios de nuestro país.

En este documento se reconoció que en la actualidad se viven en nuestro país escenarios de violencia e inseguridad que afectan, en mayor medida, a las personas en situación de vulnerabilidad, como son niñas y niños, mujeres, así como a las personas mayores de las poblaciones indígenas, sobre todo en regiones como la montaña de Guerrero, las sierras de Chihuahua, Durango, Nayarit y la Huasteca, mismas que obligan a las personas y familias a dejar sus comunidades de origen, afectando con ello su derecho a vivir en paz.

De igual forma, desde el COPRED se emitieron un total de cuatro boletines de prensa para comunicar acerca de las acciones del Movimiento a los distintos medios de comunicación. Estos fueron:

- Presenta MNDCM el VI Concurso Nacional de Fotografía "Racismo" - 26 de agosto
- Premia MNDCM VI Concurso Nacional de Fotografía "Racismo" - 17 de noviembre

- Presenta MNDCM "Hecho por la diversidad" y se pronuncia en favor del reconocimiento de la diversidad cultural de México - 16 de mayo
- Realiza MNDCM encuentro para fortalecer y promover la diversidad cultural - 17 de noviembre

VIII. VI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA: RACISMO



Como parte de la agenda programática del quehacer del Movimiento, se lanzó la Convocatoria correspondiente al VI Concurso Nacional de Fotografía: Racismo; mediante una Conferencia de Prensa. Las instituciones que presidieron esta conferencia fueron el COPRED, junto

con el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal.

Dicha convocatoria tuvo difusión en todas las entidades de la república y fue traducida a 19 lenguas indígenas. Durante el periodo de recepción, el Secretariado Técnico, realizó la sistematización, documentación y resguardo de las fotografías ganadoras. En total, participaron 108 personas de 26 entidades de la república, con 370 fotografías. Los premios correspondientes a los primeros tres lugares fueron, en orden, 15 mil pesos, 10 mil pesos y una Tablet, correspondiente al tercer lugar.

El 27 de octubre de 2016, se llevó a cabo la reunión para la deliberación de las fotografías ganadoras, con la intervención de 7 personas previamente elegidas por los entes integrantes, quienes integraron el jurado. Ante ello, se votó por las tres obras ganadoras, una mención honorífica, así como otras seis fotografías para integrar la exposición impresa; teniendo un total de 10 fotografías exhibidas.

La premiación del VI Concurso Nacional de Fotografía del MNDCM se realizó en las instalaciones del Museo Indígena (Antigua Aduana de Peralvillo) el 17 de noviembre del mismo año. Dicha instalación fue brindada por la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) y para las demás



cuestiones logísticas, participaron todas las instituciones del MNDCM, desde los procedimientos de difusión, traducción de la convocatoria, impresiones de las fotografías seleccionadas para conformar la exposición, traslados de las personas ganadoras, servicio de catering, entre otras.

IX. III FIESTA DE LAS CULTURAS INDÍGENAS, PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

Este evento es realizado gracias a la cooperación y organización interinstitucional de las Secretarías de Cultura, de Gobierno, de Educación y de Desarrollo de las Comunidades de la Ciudad de México, el COPRED, y las instancias federales INALI, INAH, CDI y Secretaría de Cultura. Durante 9 días el Zócalo de la Capital fue un espacio en la que las culturas indígenas de la capital expusieron sus productos y oficios, difundiendo la riqueza cultural que existe en la CDMX, en esta ocasión correspondió al COPRED coordinar el Foro Carlos Montemayor, un espacio de reflexión en donde más de cincuenta personas expositoras dieron talleres y conferencias relacionadas con la temática indígena.

X. OCTUBRE, MES DEL TRATO IGUALITARIO EN LA CDMX. CIUDADES DIVERSAS, CIUDADES SIN RACISMO.

El año 2016, representó al COPRED la posibilidad de consolidar acciones para el reconocimiento de la interculturalidad de nuestra ciudad en donde convergen diferentes pueblos, expresiones culturales, formas de vivir e interactuar. Esta diversidad cultural,

resulta una oportunidad para potencializar espacios igualitarios en los que las diferencias benefician de manera integral el desarrollo de la Ciudad de México.

No obstante, las prácticas de discriminación racial son una preocupante realidad, ante las que se enfrentan de manera cotidiana millones de personas, motivo por el cual, se determinó en este año, enfocar como eje temático la LUCHA CONTRA EL RACISMO, mediante la promoción del respeto e inclusión de grupos sociales como personas indígenas, afrodescendientes y en movilidad social, (personas migrantes, refugiadas, extranjeras y nacionales).

Tomando en consideración que los resultados de la Encuesta sobre la Discriminación de la Ciudad de México (EDIS CDMX-2013) refieren que el color de piel es la segunda causa más común de la discriminación, así como ser una persona afrodescendiente, tener una lengua o creencia religiosa, entre otras.

Es por ello que mediante los lazos de cooperación se invitaron a las Ciudades de Querétaro, Buenos Aires, Berlín, así como a las representaciones diplomáticas acreditadas en México de Estados Unidos, Canadá y Reino Unido. Este intercambio de experiencias permitió realizar actividades en materia del derecho a la igualdad y la no discriminación, así como a posicionar al Gobierno Local como ciudad propulsora de la lucha contra el racismo.

Para la cuarta edición de la campaña de Octubre, Mes del Trato Igualitario, se implementó un formulario electrónico de registro vía internet a efecto de que todo ente registrara las actividades propuestas e información complementaria que sirvió para organizar el calendario de actividades que estuvo disponible en línea dentro de la página web del COPRED.

Por este medio, se recibieron un total de 203 registros, de los cuales ciento sesenta y cinco fueron por parte de la administración pública, treinta y cuatro de Organizaciones de la Sociedad Civil, 3 del sector privado y 1 de un organismo autónomo, teniendo un total de 1204 actividades.

Según el estimado de población impactado por los entes que registraron su actividad, se tuvo un alcance de 725,819 personas de manera directa. Este número no contempla aquellas alcanzadas por los medios masivos de comunicación como son las redes sociales y páginas de internet que destinaron estos espacios para publicitar la campaña de Octubre, así como acciones a favor de la Cultura por la No Discriminación. Tomando en cuenta estos impactos, se estima que se tuvo un alcance de 3, 901,749 personas.

XI. CONVERSATORIO RACISMO Y NO DISCRIMINACIÓN.

Otra importante acción del COPRED en el marco de su lucha contra el racismo fue generar diálogos que permitieran intervenir de forma puntual en dicha problemática, para ello, se llevó a cabo el Conversatorio Racismo y Discriminación en la Ciudad de México, como parte de las actividades del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes, evento que contó con la participación de expertos en la materia como María Elena Martínez, del CIESAS; Dr. Jesús Rodríguez Zepeda, UAM; María Elisa Velázquez Gutiérrez, (CNA-INAH) y Cristina V. Masferrer León, entre otras personas expertas en la materia. En el conversatorio se analizó el racismo desde la perspectiva de los derechos de las personas indígenas, afrodescendientes, y migrantes en la Ciudad de México, planteando a los participantes un análisis desde las problemáticas que enfrentan estos 3 grupos representativos de las muestras de racismo existentes en nuestra ciudad así como propuestas para atenderlas.

XII. FERIA DE LAS CULTURAS AMIGAS 2017

La Feria Internacional de las Culturas Amigas (FICA) –anteriormente Feria de las Culturas Amigas– es uno de los eventos culturales de carácter internacional más importantes de la Ciudad de México, en el cual sus visitantes tienen la posibilidad de conocer las tradiciones, costumbres, identidad y cultura de los países participantes, mediante la presentación de stands representativos y distintas actividades artísticas, educativas y culturales.

La Feria tiene origen en el año 2009, como un proyecto de colaboración de la Coordinación

General de Asuntos Internacionales del Gobierno de la Ciudad de México con distintas representaciones diplomáticas acreditadas en el país, quienes hicieron muestra de su solidaridad con nuestra capital durante la contingencia sanitaria por el virus de la influenza AH1N1.

En esta coyuntura, la Feria buscó incentivar el aprovechamiento del espaciopúblico y mantener la actividad turística de la ciudad, teniendo como sede la Avenida Paseo de la Reforma.

La FICA es un proyecto cultural orientado a fortalecer los vínculos de amistad y cooperación entre la Ciudad de México y países de todas las regiones del mundo, a través de la colaboración con sus respectivas Representaciones Diplomáticas.

En 2017, refuerza su carácter y vocación internacional, innovando propuestas, contenidos y programación que consolidan su reconocimiento como “la gran fiesta multicultural de la Ciudad de México” y, a su vez, la conviertan en un referente de política pública en materia cultural, inclusión social y espacio público.

Como visión tiene fomentar el respeto a la diversidad cultural, como valor indispensable para el diálogo, el entendimiento y la cooperación entre los pueblos. Asimismo, posicionar a la Ciudad de México como una capital multicultural, incluyente y garante de los derechos culturales, considerados parte fundamental de los derechos humanos.

El MNDCM contó con la participación de un *stand* compartido junto con el COPRED, desde el cual se dio difusión a las actividades del Movimiento y se repartió material didáctico de las distintas instituciones que conforman el Movimiento.

XIII. ENCUENTRO NACIONAL DE DIVERSIDAD CULTURAL

Debido al sismo ocurrido el pasado 19 de septiembre de 2017, algunas de las instituciones que conforman el Movimiento sufrieron daños en sus instalaciones. De igual manera, muchas más enfocaron sus esfuerzos a atender las emergencias, por lo que la realización del Congreso Nacional de Diversidad Cultural tuvo que posponerse y modificarse, siendo el resultado el Encuentro Nacional de Diversidad Cultural de México.

Este evento se llevó a cabo el viernes 17 de noviembre de 2017, con la participación de las instituciones: DGEI, CGEIB, INEA, INALI, SECULT CDMX, DGPLADES y COPRED.

El Encuentro fue un espacio en donde las instituciones pudieron hablar acerca de sus avances en materia de Diversidad Cultural, así como de los retos que enfrentan en esta materia. El programa se dividió en 5 módulos, siendo estos:

- La Interculturalidad como eje transversal en el acceso igualitario a los Derechos
- La Diversidad Cultural como elemento enriquecedor de la Educación
- La Cultura como estrategia de desarrollo para las Comunidades
- Diálogo con Sociedad Civil Organizada
- La interculturalidad en la salud

Como producto de este encuentro, se realizaron las memorias de las ponencias y las participaciones de las personas asistentes, con el fin de compartir las experiencias y necesidades de las instituciones y el Movimiento.

XIV. VI FORO DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL: COMUNICACIÓN Y RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

El Foro para la Comunicación Intercultural es un espacio para la exposición, reflexión y análisis de temas, experiencias, prácticas y propuestas para promover el conocimiento,

reconocimiento y valoración de la diversidad cultural de México desde la comunicación y con enfoque intercultural.

El Foro es un espacio abierto para la participación de actores del ámbito de la comunicación, representantes de organizaciones de la sociedad civil, así como también de agentes comunicacionales gubernamentales, quienes confluyen para intercambiar sus puntos de vista y sus experiencias relacionadas con el tema.

En su sexta edición, la Secretaría Técnica del Movimiento, representada por la Presidenta del COPRED, impartió la conferencia inaugural: La perspectiva de la Comunicación Intercultural para Prevenir y Eliminar la Discriminación.

XV. REUNIONES

Durante el período 2016 – 2018 se realizaron las siguientes reuniones de las instituciones que conforman el Movimiento:

2016

Reuniones titulares

- 11 de febrero 2016
- 27 de junio

Reuniones enlaces

- 18 de abril 2016
- 12 de mayo 2016
- 16 de julio 2016
- 18 de agosto 2016

- 8 de septiembre 2016
- 6 de octubre 2016
- 28 de octubre 2016

2017

Reuniones titulares

- 16 de mayo 2017

Reuniones enlaces

- Reuniones plenarias/enlaces del MNDCM
 - 29 septiembre
 - 9 de mayo
 - 9 de febrero
 - 26 de enero
- Comisión Congreso Nacional
 - 29 de septiembre
 - 14 de julio
 - 16 de marzo
 - 12 de mayo
 - 4 de mayo
 - 16 de marzo
 - 15 de marzo
 - 10 de marzo
 - 26 de enero
 - 9 de enero
- Comisión Campaña Nacional
 - 4 de octubre

- 14 de julio
 - 11 de mayo
 - 11 de abril
 - 9 de marzo
 - 14 de marzo
 - 7 de febrero 2018
- Comisión publicaciones y pronunciamientos
- 3 de febrero
 - 15 de marzo

XVI. RECOMENDACIONES

El Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México ha sido un esfuerzo en conjunto por parte de instituciones de gobierno de ámbito local y nacional, organismos internacionales y la academia, comprometidas con la transversalización de un enfoque intercultural en los ámbitos de su competencia.

Es en la pluralidad de sus integrantes donde se fortalecen los esfuerzos que cada una aporta a la agenda en común en materia de diversidad cultural. Si bien es cierto que algunas instituciones integrantes son expertas en el tema de diversidad cultural, aquellas que no se dedican exclusivamente a eso tienen la oportunidad de innovar en sus acciones para considerar a la diversidad cultural como una ventaja para alcanzar sus objetivos. La participación continua de estas instituciones son las que aportan una mirada diversificada, que atiende a un abanico de necesidades de la población que pueden y deben ser mejoradas a través de la interculturalidad.

Es por ello que el papel que juegan las personas enlaces que representan a las instituciones ante el Movimiento resulta crucial para la realización de las acciones que se planean, pues es a través de su aportación, ejecución, desarrollo y seguimiento que éstas se nutren y mejoran, por lo que son ellas quienes deben ser las que dentro de la institución estén

dedicadas a transversalizar el tema, siendo parte de sus obligaciones y responsabilidades, para avanzar de la voluntariedad a la obligación del cumplimiento de objetivos claramente establecidos, medibles y cuantificables. Lo anterior implica que el Movimiento esté institucionalizado de manera interna, formando parte de la descripción del puesto de quien funja como enlace ante el mismo y esté fijado como parte del quehacer de cada institución.

Sumado a lo anterior, se observa que el Movimiento se beneficiaría de conocer las agendas de cada institución que puedan ser compartidas dentro de las actividades del Movimiento, con el fin promover el tema de la diversidad cultural en todos los espacios con los que se cuenta.

Parte de los objetivos del MNDCM es ser reconocido a nivel nacional como el referente en materia de interculturalidad y diversidad, por lo que la difusión de las acciones, esfuerzos y estrategias que se alinean a este deben ser promovidos por todos los canales de comunicación de cada institución, así como los oficiales del Movimiento. Bajo esta estrategia se enriquece el trabajo del Movimiento y se logra un mayor alcance, lo cual se traduce en el fortalecimiento del tema y su posicionamiento en las agendas institucionales, inclusive de aquellas que aún no forman parte del Movimiento.

Pocas de las acciones que se realizan desde el Movimiento pueden ser generadas sin la presupuestación adecuada por lo que es necesario que cada institución asigne anualmente recursos para el alcance de los objetivos comprometidos en el Movimiento. La ejecución de este recurso no solamente se vincula de manera directa con el cumplimiento de los objetivos, sino que es la manera de materializar las obligaciones que cada institución tiene dentro de un país que se reconoce pluricultural y diverso.

Para el Movimiento es crucial el seguimiento de las acciones y compromisos que se deriven de la publicación de la Ley General de Cultura y Derechos Culturales, pues atañe directamente a la atención de la diversidad cultural en nuestro país, y es en las instituciones que conforman al movimiento, un área de oportunidad para asegurarse que se promuevan

el respeto a la identidad cultural, a las diversas formas de manifestarla y a la atención de sus necesidades específicas.

Para ello, y como aprendizaje del Encuentro Nacional de Diversidad Cultural de México, las identidades no pueden ser vistas sólo de manera aislada, sino que es necesario que un enfoque interseccional sea aplicado al momento de planear, desarrollar, ejecutar y evaluar las acciones de cada institución, así como las que exigen colaboración de varias o todas las que forman parte de este Movimiento.

Para finalizar, el compromiso en la participación activa de cada una de las personas que representa a las instituciones engrandece los esfuerzos que los equipos de trabajo realizan, por lo que debe ser una constante en sus actividades, y el compromiso de apoyo a la Secretaría Técnica es, sin duda, algo invaluable para el Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México.

XVII. CONCLUSIONES DE LA SECRETARÍA TÉCNICA

El Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México, COPRED, se enorgullece de haber fungido como la Secretaría Técnica del Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México durante el período 2016 – 2018.

Durante su gestión, el Consejo contribuyó impulsar una agenda intercultural con un enfoque de prevención y eliminación de la discriminación, traducido en acciones de diversas índoles, desde la continuación del Concurso de Fotografía hasta la realización del Encuentro Nacional de Diversidad Cultural, un espacio de reflexión en el que se escuchó a la sociedad civil organizada y a las instituciones para conocer dialogar sobre los avances y retos en materia de diversidad cultural en los enfoques educativos, de salud y diversidad lingüística.

La coyuntura en la que se desarrolló como Secretariado Técnico fue indudablemente un reto para alcanzar los objetivos del Movimiento y posicionar a la diversidad cultural como

algo primordial en la agenda pública y académica. La situación política internacional de rechazo a la diversidad cultural y de movimientos migratorios originados por la exclusión, y en gran medida, a la diversidad cultural mexicana, dio origen a cambios y atención de necesidades que lograron replantear los objetivos de la agenda del Movimiento y de cada una de las instituciones integrantes. De la misma manera, los fenómenos sísmicos que afectaron a gran parte de la nación el año 2017 pusieron en peligro la conservación y protección de la riqueza cultural de nuestro país, por lo que el COPRED felicita a las instituciones que lograron atender a las problemáticas surgidas a raíz de estos eventos manteniendo un firme compromiso con la conservación de los elementos culturales que enriquecen a nuestro país.

Como aprendizaje de los fenómenos sísmicos experimentados durante este Secretariado Técnico, la respuesta inmediata de las instituciones ha generado una atención integral a las necesidades derivadas de esta emergencia. De igual forma, el Movimiento debe estar preparado para ajustarse a estos cambios repentinos que afectan sus actividades, por lo que el cumplimiento de las metas establecidas en el plan de trabajo no deben verse comprometidas por situaciones como ésta, sino que se presenta como la oportunidad de replantear los objetivos, enfocarlos a las necesidades coyunturales y expandir el alcance de las acciones del Movimiento.

Para este Consejo, el aprendizaje mutuo que se genera dentro de las instituciones que conforman al Movimiento se proyectó en un enriquecimiento de la mirada de la diversidad social y cultural, indispensables en la planeación de una CDMX y un país con carácter de inclusión, por lo que agradece a todas y cada una de las instituciones integrantes por su valiosa aportación desde su experiencia y especialización en el tema. Asimismo, la construcción de sociedades incluyentes con perspectiva intercultural no puede ser posible sin la inclusión de variadas instituciones que no necesariamente se dedican al tema de diversidad cultural en específico, pero que bajo este enfoque se garantiza que el respeto a la

diversidad y el acceso a los derechos de todas las personas están protegidos por el Estado, lo cual abre la participación ciudadana y enriquece a la democracia en México.

Ante los grandes retos que aún faltan por superar, el COPRED celebra la creación de esfuerzos conjuntos como el Movimiento, que tienen la gran responsabilidad de impulsar una agenda que rompe estereotipos, crea nuevos paradigmas y modelos de convivencia ciudadana y genera una oportunidad de replantearnos como una nación que reconoce su riqueza diversa, enaltece a las culturas originarias, se adapta a los cambios constantes y expande los esfuerzos de cada institución hacia la distinción de la interculturalidad como herramienta de fortalecimiento de nuestras formas de organización colectiva.